



BASES ESPECÍFIQUES PER A LA CREACIÓ I FUNCIONAMENT D'UNA BORSA DE TREBALL PER A LA CONTRACTACIÓ PARCIAL O COMPLETA DE PROFESSORAT DE L'ESCOLA DE MÚSICA DE L'ALT PENEDE'S DEL CONSELL COMARCAL DE L'ALT PENEDE'S

El contingut normatiu d'aquestes bases es complementa amb les Bases generals que regulen les borses de treball per a contractacions laborals temporals i/o nomenaments d'interins/es del Consell Comarcal de l'Alt Penedès, aprovades en el Ple del Consell Comarcal de l'Alt Penedès en sessió de 28 de juliol de 2016, i publicades íntegrament al BOPB de 4 d'octubre de 2016 i al web del CCAP.

<https://seu.ccapenedes.cat/ofertaPublicaCategoriaPublic/categorias/basesGenerals>
<https://seu.ccapenedes.cat/ofertaPublicaCategoriaPublic/categorias/convocatories>

1- OBJECTE DE LA CONVOCATÒRIA

1.1.- L'objecte de la convocatòria és la creació d'una borsa de treball per al lloc de treball de Professor de Música (grup A2), per a realitzar contractacions laborals completes, per a substituir empleats públics amb dret a reserva de lloc de treball, per cobrir temporalment vacants o per atendre necessitats urgents, segons les necessitats del Consell Comarcal de l'Alt Penedès.

1.2.- Els llocs de treball estan dotats amb les retribucions corresponents, amb jornada laboral completa d'acord amb el conveni del personal laboral de la corporació, relació de llocs de treball i de la legislació vigent, amb les característiques següents:

1.3- Les funcions bàsiques del llocs de treball són les següents:

Als efectes de facilitar la valoració del concurs de mèrits i d'orientar el contingut de l'entrevista, s'enumeren tot seguit les funcions bàsiques de cada una de les categories objecte de la convocatòria:

Professorat de Música

a) Docència en les diferents especialitats que oferta actualment l'Escola de Música de l'Alt Penedès

- a. Sensibilització Musical (Adreçada a alumnes de 2 a 5 anys)
- b. Llenguatge musical (Iniciació i Aprenentatge Bàsic)
- c. Instruments:
 - 1) Cant
 - 2) Violí
 - 3) Violoncel
 - 4) Piano
 - 5) Guitarra



- 6) Guitarra elèctrica
- 7) Flauta travessera
- 8) Clarinet
- 9) Saxo
- 10) Trombó
- 11) Trompeta
- 12) Bateria
- 13) Instruments de música tradicional: gralla
- d. Grups corals
- e. Conjunts instrumentals / Combos
- b) Participació en el projecte de l'Escola de música: en les activitats formatives i culturals.
- c) Assistència i participació als claustres i reunions de l'equip docent.
- d) Realització de les tasques d'avaluació, seguiment i tutoria dels alumnes.

2- CONDICIONS DELS ASPIRANTS

2.1.- Les establertes a la base segona de les Bases generals per la creació i funcionament de les borses de treball per a contractacions laborals temporals del Consell Comarcal de l'Alt Penedès.

2.2.- Estar en possessió de la Titulació Superior de Música (segons especialitat)

Si no s'aporta un títol expedit per un centre estatal degudament reconegut, correspondrà a l'aspirant aportar la certificació acreditativa de la seva vàlida i homologació.

2.3.- Acreditar coneixements de llengua catalana de nivell C (nivell de suficiència de català) de la Secretaria de Política Lingüística o algun dels reconeguts per aquesta com a equivalents.

2.4.- Declaració responsable de no haver estat condemnat per sentència ferma per algun delictes contra la llibertat i indemnitat sexual, que inclou l'agressió i abús sexual, assetjament sexual, exhibicionisme i provocació sexual, prostitució i explotació sexual i corrupció de menors, així com per tracta d'éssers humans.

En cas de ser seleccionat s'haurà d'acreditar mitjançant una certificació d'antecedents penals amb l'especificació corresponent, emesa pel Registre Central d'Antecedents Penals. A més, en el cas de persones d'origen estranger o amb una altra nacionalitat, hauran d'aportar també un certificat negatiu d'antecedents penals del seu país d'origen o d'on són nacionals, traduït i legalitzat d'acord amb els convenis internacionals existents.



2.5.- Acreditar Carnet de Conduir B1 i posseir vehicle propi atès que les tasques es duran a terme a diferents pobles de la comarca.

3- PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

De conformitat amb l'establert a la base tercera de les Bases generals per la creació i funcionament de les borses de treball per a contractacions laborals temporals, i/o nomenaments d'interins/es, del Consell Comarcal de l'Alt Penedès.

- En relació al Resguard del pagament dels drets d'examen (base 3.6.d): Els drets d'examen són els fixats a l'Ordenança fiscal núm. 2: *Reguladora de la taxa de serveis generals i expedició de documents* (<http://www.ccapenedes.cat/el-consell/ordenances-fiscals>) la qual correspon pel grup A2 (antic grup B) 28 € i sempre tenint en compte que no hi hagi causes d'exempcions subjectives.

El pagament de la taxa es podrà efectuar a qualsevol oficina de Banc Sabadell o mitjançant gir postal o telegràfic o transferència bancària, i fer el ingrés al compte corrent ES36 0081 0046 18 0001775387. En el resguard de la imposició, cal fer-hi constar el nom i cognoms, l'import de la taxa i el número de convocatòria. Els/les aspirants hauran de presentar, juntament amb la sol·licitud d'admissió el resguard del pagament dels drets d'examen o justificant d'exempció.

El pagament a l'entitat bancària no substituirà en cap cas el tràmit de presentació, en temps i forma, de la sol·licitud davant l'Administració.

No serà procedent la devolució de la taxa en els supòsits d'exclusió de les proves selectives per causa imputable a la persona interessada.

La manca de pagament, el pagament incomplet de la taxa o la no acreditació a efectes de l'exempció de pagament, determinarà l'exclusió de l'aspirant.

Caldrà que els aspirants especifiquin, en la sol·licitud, l'especialitat o especialitats en les que vol ser admès de les concretades en aquesta borsa:

- a. Sensibilització Musical (Adreçada a alumnes de 2 a 5 anys)
- b. Llenguatge musical (Iniciació i Aprenentatge Bàsic)
- c. Instruments:
 - 1) Cant
 - 2) Violí
 - 3) Violoncel



- 4) Piano
 - 5) Guitarra
 - 6) Guitarra elèctrica
 - 7) Flauta travessera
 - 8) Clarinet
 - 9) Saxo
 - 10) Trombó
 - 11) Trompeta
 - 12) Bateria
 - 13) Instruments de música tradicional: gralla
- d. Grups corals
- e. Conjunts instrumentals / Combos

4. LLISTA DE PERSONES ADMESES I EXCLOSES

La llista de persones admeses i excloses es farà d'acord la base quarta de les Bases generals per la creació i funcionament de les borses de treball per a contractacions laborals temporals del Consell Comarcal de l'Alt Penedès.

5. TRIBUNAL QUALIFICADOR

La composició del Tribunal es determinarà per resolució de la presidència en el mateix acte d'aprovació de persones admeses i excloses a la convocatòria i, en la designació dels seus membres s'estarà a allò que es preveu a la base 5 de les bases generals de conformitat amb l'article 60 de la Llei 5/2015, de 30 d'Octubre, pel que s'aprova el text refós de la Llei de l'Estatut Bàsic de l'Empleat Públic.

La designació dels membres del tribunal qualificador inclourà la dels/de les suplents respectius/ives.

- President/a:
 - Un tècnic/a especialista de la Corporació amb una titulació igual o superior a la que s'exigeix per a l'accés a les places objecte de convocatòria.
- Vocals:
 - Un tècnic/a especialista de la Corporació amb una titulació igual o superior a la que s'exigeix per a l'accés a les places objecte de convocatòria.
 - Un/a representant de l'Escola d'Administració Pública de Catalunya o designat per una altra administració amb una titulació igual o superior a la que s'exigeix per a l'accés a les places objecte de convocatòria.
 - Actuarà com a secretari/ària del tribunal el/la del CCAP o un funcionari de carrera en qui delegui



- Com a observadors/es:
 - Un/a representant de l'empresa.
 - Un/a representant del comitè d'empresa.

L'abstenció i recusació dels membres del Tribunal s'ha d'ajustar al que preveuen els 23 i 24 de la Llei 40/2015 de règim jurídic del sector públic.

6. INICI I DESENVOLUPAMENT DEL PROCÉS SELECTIU

El procés selectiu serà per la modalitat de concurs mèrits, amb fase d'apreciació de la capacitat i, constarà de les fases següents:

- I. Fase: Apreciació de la capacitat:
 - Exercici: Prova de català
 - Exercici: Prova escrita
- II. Fase: Valoració de mèrits
- III. Fase: Entrevista

Únicament accediran a la fase de valoració de mèrits els aspirants que superin la I Fase d'apreciació de la capacitat.

En la fase valoració de mèrits el Tribunal valorarà els mèrits al·legats i justificats pels aspirants d'acord amb el barem establert en aquestes bases.

6.1- I Fase: Apreciació de la capacitat:

Primer exercici.- Les persones que no hagin acreditat el coneixement de la llengua catalana, a que es refereix la base segona de les bases generals, hauran de realitzar una prova específica de coneixements de llengua catalana de nivell de suficiència de català (certificat C), la qual tindrà caràcter obligatori i eliminatori. La qualificació d'aquesta prova serà d'apte/a o no apte/a i serà necessària la qualificació d'apte/a per aprovar i per continuar el procés de selecció. Aquesta prova serà realitzada pel Servei Català de Vilafranca i l'Alt Penedès.

Estan exemptes de fer la prova de català les persones candidates que hagin participat i obtingut plaça en processos anteriors de selecció de personal per accedir a la mateixa administració, en què hi hagués establerta una prova de català del mateix nivell o superior, o que hagin aportat, juntament amb la instància per prendre part en aquest procés, el pertinent document oficial acreditatiu de posseir el certificat de nivell corresponent.

Segon exercici.- Consistirà en resoldre per escrit un exercici sobre els coneixements i funcions a desenvolupar pròpies del lloc de treball (disseny d'una classe, metodologia, planificació, etc). Per a la valoració d'aquest exercici es tindran en compte els coneixements acreditats per l'aspirant, així com la



capacitat analítica, de síntesi i la qualitat de l'expressió escrita en la seva realització. El temps per realitzar l'exercici serà de 60 minuts.

Aquest exercici es qualificarà **de 0 a 12 punts**, essent necessari la puntuació de 6 punts per superar la prova i passar a la fase següent.

6.2- II Fase: Valoració de mèrits.

El tribunal qualificador valorarà els mèrits que al·leguin i provin documentalment els/les aspirants. Només es podran al·legar, i provar documentalment mèrits referits com a màxim a la data de finalització del termini de presentació d'instàncies i el tribunal qualificador tan sols podrà valorar mèrits amb referència a l'esmentada data. La valoració s'efectuarà assignant a cadascun dels mèrits els punts que li puguin correspondre, fins a un màxim de **12 punts**, de conformitat amb el barem següent:

a) Per tenir experiència professional fins a un màxim de **6 punts** seguint els barems següents:

a.1) Per tenir experiència de treball en entitats públiques relacionades directament amb el lloc de treball que es convoca: **0,10 punts** per cada mes complert treballat. Si es tracta d'escoles de música de naturalesa descentralitzada: **0,15 punts** per cada mes complert treballat.

a.2) Per tenir experiència de treball en entitats privades relacionades directament amb el lloc de treball que es convoca **0,075 punts** per cada mes complert treballat.

Es computarà un mes com a 30 dies naturals. Es valoren els serveis prestats en cossos o escales segons el lloc de treball, fins la data de publicació de la convocatòria, ja sigui com a funcionari de carrera o en virtut d'un nomenament d'interí, d'un contracte de naturalesa laboral, d'un contracte administratiu transitori o d'un contracte administratiu de col·laboració temporal.

Els serveis prestats en qualitat de personal eventual (personal de lliure designació a l'administració pública) no es valoren.

b) Per formació complementària fins a un màxim de **6 punts**

b.1) Per cada titulació universitària o grau superior de música addicional a la requerida, que estigui relacionada directament amb el lloc de treball: **2 punt**. Per cada grau professional de música addicional, **1 punt**.

b.2) Per cada mestratge relacionat amb la pedagogia general i/o la pedagogia i docència musical: **1,5 punts**.

b.3) Per cada curs de postgrau relacionat amb la pedagogia general i/o la pedagogia i docència musical: **0,75 punts**.

b.3) Per cursos, seminaris o jornades en l'àmbit de la pedagogia general i/o la pedagogia i docència musical: fins a 60 hores, **0,25 punts**; fins a 120 hores acumulades, **0,50 punts**; de 121 a 240 hores acumulades, **0,75 punts**; més de 240 hores acumulades, **1 punt**.



6.3- III Fase: Entrevista

Si el tribunal ho considera adient per assegurar l'objectivitat, la racionalitat del procés selectiu i el requeriments funcionals, podrà completar-se amb una entrevista personal que es fonamentarà en els aspectes curriculars i propostes pedagògiques dels aspirants, amb una puntuació **màxima de 6 punts**.

La valoració final resultarà de sumar les puntuacions obtingudes en les tres fases per cadascun dels/de els/les aspirants.

Aquesta valoració constituirà la qualificació general que determinarà la inclusió i l'ordre dels aspirants en la proposta que formuli el tribunal.

En cas d'empat, l'ordre s'establirà atenent, en primer lloc, a favor de l'aspirant que hagi obtingut major puntuació de la prova pràctica (apreciació de la capacitat) per aquest ordre; de persistir l'empat, es procedirà a fer el sorteig.

7. APROVACIÓ DE LLISTA I ORDRE DE PREFERÈNCIA

Aprovació de la llista i ordre de preferència es regula segons la base setena de les Bases generals per la creació i funcionament de les borses de treball per a contractacions laborals temporals del Consell Comarcal de l'Alt Penedès.

8. CRIDA DE L'ASPIRANT I NOMENAMENTS O CONTRACTACIONS A CÀRREC DE VACANTS

Aquest apartat queda regulat per la base setena de les Bases generals per la creació i funcionament de les borses de treball per a contractacions laborals temporals del Consell Comarcal de l'Alt Penedès.

Xavier Lluch i Llopart
President

DILIGÈNCIA: Per fer constar que les presents bases han estat aprovades per acord de la Junta de Govern en sessió de 26 de juliol de 2018.

Xavier Rodado Honorato
Secretari